# 工程实训报告总结 工程实训报告心得体会钳工(汇总11篇)

作者：青山绿水 更新时间：2024-02-03

*随着社会不断地进步，报告使用的频率越来越高，报告具有语言陈述性的特点。那么什么样的报告才是有效的呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。工程实训报告总结篇一第一段：引言工程实训作为大学生涯中必不可少的*

随着社会不断地进步，报告使用的频率越来越高，报告具有语言陈述性的特点。那么什么样的报告才是有效的呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**工程实训报告总结篇一**

第一段：引言

工程实训作为大学生涯中必不可少的一部分，旨在提升学生实践能力和专业素养。作为工科学生，我在积极参与各类实训活动中，最让我留下深刻印象的要数钳工实训。通过钳工实训，我深刻认识到了钳工在制造业中的重要性，同时也体验到了钳工的技能对工程实践的极大帮助。在这篇报告中，我将分享我在钳工实训中的收获和心得体会。

第二段：理论与实践的结合

在实践中感受到自己学过的理论知识得到了应用，是我最大的收获之一。钳工实训中，我与组员们合作完成了一台小型夹板的制作。在这个过程中，我们必须准确测量，合理布局和安装零件。正是通过严谨的测量和精确的零件安装，我们成功完成了这台设备。在每个环节中，我都将书本知识与实际操作无缝地结合，理论与实践的紧密结合使我对钳工技术的理解更加深入和全面。

第三段：团队合作与交流沟通

团队合作在钳工实训中是极为重要的，只有团结合作才能完成任务。在钳工实训中，我既有机会展示自己的能力，也能倾听并学习他人的经验和思路。例如，在夹板制作过程中，我们需要共同研究图纸，分工合作。通过交流沟通，我们更深入地理解了钳工的工艺流程和技巧，并且激发了我的团队意识和协作能力。钳工实训为我们提供了一个宝贵的机会，让我们真切地感受到团队的力量和合作的重要性。

第四段：紧张与克服困难

在钳工实训中，我也面临了一些挑战和困难。例如，制作夹板时，由于一些细小的零件需要特别精确地装配，我一开始遇到了一些困难。然而，我通过不断尝试和学习，最终找到了合适的方法，在老师和同学的帮助下克服了问题。这个过程让我认识到，只有在挑战和困难面前勇往直前，才能够不断进步和成长。

第五段：心得体会与总结

通过钳工实训，我真切地体会到了钳工技术在实际应用中的重要性和价值。钳工实训让我体验到了机械制造的基本工艺和技巧，提高了我的实践能力和专业素养。同时，通过团队协作和交流沟通，我也学到了团队合作的重要性。在将来的学习和工作中，我会更加注重实践能力的培养，并不断提升自己的技能水平，以更好地适应社会发展和工程应用的需求。

结束语：

通过钳工实训，我不仅学到了专业知识和技能，而且培养了自己的动手能力和团队协作能力。我相信，这些收获将对我的未来发展产生积极影响。在这个过程中，我了解了钳工的重要性，并明确了自己未来发展的方向。钳工实训是一次宝贵的经历，让我深刻认识到实践能力的重要性和工程技术的实用性。我将一直保持对工程实践的热爱和追求，为自己的专业发展做出更多贡献。

**工程实训报告总结篇二**

经学校推荐，我通过面试，很荣幸的成为了广东公诚通信建设监理有限公司的一名实习生。从我踏进实习单位的那一刻起，我就知道我将经历一段特殊的不平凡的并且充满收获的人生旅程，那旅程必定在我的生命中写下浓墨重彩的一笔，必定会在我的生命中留下绚烂多彩的回忆，必定会给我带来生命中无与伦比的财富。

纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。我非常希望通过这次实践来拓展我们的知识面，扩大与社会的接触面，增加我们在社会竞争中的经验，锻炼和提高我们的能力，以便在以后毕业能真真正正走入社会，能够适应国内外的经济形势变化，并且能够在生活中很好地处理各种问题。我还希望能够尽快了解监理的工作情况，适应这个新的环境，提高我们的实际工作能力，为毕业后更好的工作学习打下良好的基础。

1、单位情况简介

在实训期间我先后主动了解了公司职能范围、机构设置、人员编制等基本情况，并对安全守则、质量重点、通信现场监理等工作深入学习。先后研读了《通信工程现场监理手册》、《通信工程施工安全风险管控的管理》等书籍，同时也阅读了各大建设工程项目的设计文件和竣工文件。我理论结合实际，主动跟师傅到施工现场去实践锻炼、了解学习，努力从多方面开拓自己的眼界。我主要负责cn2核心网扩容工程监理工作，主要是对新建、扩容主设备以及配套设备安装工程进行现场监理，在工作中对工程的进度以及质量进行控制，并做好各种监理记录，在做好监理员的本职工作后，还要不断地去提高自己的工作能力。

三个星期的实训中，我从看资料到自己做资料、整理资料。我从整理监理日志、周报、月报以及竣工资料的过程中，了解了整个工程的规模，进度和意义，也清楚了监理的依据、各阶段的监理工作，以及整个工程资料的构成。我从跟师傅出去监理到独自到现场监理，明白我们主要负责监理的几个工作过程包括有：到货、设备安装、综合布线、加电、调测和割接上线等。我们要写好监理日记，填好现场风险管控表、安全检查记录表，做好旁站记录和统计好工余料〃〃〃工作过程中，我们必须具备或出示很多相关的证书或证明，而办理相关证件的时候就需要我们跟各单位做好沟通协调，此时好的协调能力显得特别重要。我在现场监理工作中安照公司监理规范的那些步骤去一步步实施，秉承公司“诚信铸品牌，服务赢未来”的经营理念，努力把工作做得更好。

实训三个星期中，在公司领导和师傅们的帮助下，了解到相应的监理工作流程。在跟着老员工从事通信监理工作期间，本人任劳任怨，兢兢业业，不敢倦怠，以良好的职业道德和高度的责任心认真细心地进行工作。

我明白作为一个监理，首先对一个工程都需要对实施工程项目“三控三管一协调”：质量控制、进度控制、投资控制；合同管理、信息管理、安全监督管理；组织协调。

经过这段时间的实习，我主要有以下几点感想：第一，第二，第三，第四，

要勤劳，任劳任怨。要虚心学习，不耻下问。要有坚持不懈的精神。

要确立明确的目标，并端正自己的态度。

人贵自省，通过回顾过去工作中，自己的一些表现，自身存在的优点和不足体现得尤为清晰。在自己工作热情，学习态度以及克服困难等方面，一直以来都是值得发扬的。但也有一些不足之处，如：技术水平比较有限，人际关系还没巩固，对于监理一些应该注意的细节还不够了解，沟通协调能力有待提高。

总体来说，在这短短的三周实训中无论是工作能力，还是相关的专业技术都有了极大的提高，此次实训真的是让我受益匪浅。在今后的学习工作中，我会不断学习，不断提高，努力改正这些不足，争取能够在不断学习中提高技术，达到胜任监理工作的水平，争取成为一个出色的监理工程师。

**工程实训报告总结篇三**

工程电工实训是电气工程专业的学生必修课程之一，也是学生学习专业理论知识的重要支撑，通过实践操作的方式，能够帮助学生更好地掌握专业技能和实际操作能力。然而，在实训过程中，我们也会遇到各种各样的问题和挑战。在这篇文章中，我将分享一些我在工程电工实训中的心得和体会，希望能够给大家一些启示和帮助。

二段：实训前的准备

在工程电工实训开始之前，我们要做好充分的准备工作。首先，要了解实训课程的内容和实验项目，通过预习和了解实验原理，为实际操作打下扎实的基础。其次，要具备必要的安全意识，严格遵守实验室安全规定，随时保持警惕，防止发生意外事故。最后，要认真检查所需的仪器设备是否齐全，确保实验过程中的工具和材料符合要求，以免因种种原因影响实验效果。

三段：实训中的体会

在实验过程中，有一些值得注意的细节问题。首先，要认真听讲，遵守指导老师的要求，按要求完成实验，并及时向老师提出问题。其次，在实验过程中要保持耐心和细心，注意处理每一个细节问题，如连接线路、校准仪器、调节电压等。最后，要认真记录整个实验过程，包括每个步骤、每个数据和计算结果，以便于以后的学习和复习。

四段：实训后的总结

实验结束后，我们需要认真总结整个实验过程，包括收集数据、分析实验结果、总结实验经验等。我们需要认真回顾所学知识点，从实践的角度升华理论知识，对实验结果进行分析、比较和总结，提炼出经验教训，为以后的学习提供宝贵的经验。

五段：展望未来

工程电工实训是我们掌握专业技能和实际操作能力的重要途径，也是我们日后工作的基础。我们应该积极参与实验项目，不断地提升自己的实践能力和综合素质。我们还可以通过积极参加比赛等机会，来锻炼自己的实践能力和团队合作精神，为将来的就业做好充分准备。

总之，工程电工实训是电气工程专业学生不可或缺的一部分。我们需要认真对待每个实验项目，注重细节问题，从实践中提高自己的综合素质和实践能力。通过不断地积累和实践，我们一定能在将来的工作和发展中更加顺利。

**工程实训报告总结篇四**

通过对实训场地的实地踏勘、观测、概算与绘图，使同学们了解建立地形图的全过程。从而对《测量学》的基本内容得到一次实际的应用，使所学知识进一步巩固、深化。同时在实际操作中，逐步培养学生独立工作与组织测绘生产的能力。

1、踏勘选点。

2、图根控制测量。

（1）、平面控制测量。

（2）、高程控制测量。

3、起算边长与起算边方位角的测量。

4、地形图的测绘。

本次实训原定地点为xx。xx月xx号我们兴高采烈的从学校出发，经过三个小时的行程，于当天晚上到达。

一切准备就绪，第二天早晨我们六点半准时集合，然后开始选点。我们跟着xx老师，从第一个点到最后一个点。我们的点分为两组——a组与b组。由于是第一次跟着老师选点，我们更多的是看老师如何选点，不时向老师提出问题，老师耐心的给予解答。

比如包括点的距离与角度如何选定。我们总共xx个组，前xx个组测a组点，后xx个组测b组，我们这一组分到侧b组。选完点之后，我们马上开工。

我们从b1点开始测，由于对仪器不是很熟悉，我们在该上耗费了好长时间，最后测出的误差在1分，由于超过了误差限制，我们重新测，由于路上很多车子挡视线，我们不得不选其他点作为起测点。我们扛着仪器来到b4点这次速度比较快，误差为20多秒，在误差范围之内。我们非常高兴，接着往下测，到了中午，我们匆匆吃了午饭又开始测，累并快乐着。

等到还剩两个点时天突然下起了小雨，我们依然坚持测，在雨中我们又测完了一个点。我们来到了最后一个点，雨越下越大，路上车子时不时挡住了仪器的视线。我一次次的和他们沟通，让他们把车子挪动一下。经过几十分钟的努力，我们终于测完了最后一个点。

看着天上越下越大的雨，我们的心格外的轻松。然而不幸的消息来了，晚上得知当地国土局不让我们在这里测，第二天晚上7点我们从xx返回学校。

虽然我们从实训地点返回了学校，但我们的实训没有结束，而是另一个新的开始。

第二天早晨7点半我们在xx广场集合，老师带着我们重新选点，这次我们对选点的规则有所了解，速度也很快，紧接着我们开始进行角度的测绘。用了一上午就完成了任务，下午我们紧接着开始了高程的测绘，在下午5点钟的时候圆满完成了高程的测量。随后又用全站仪进行了距离的测量，直到天黑收工，这一天过的真充实。

1、在仪器掌握方面

我们这次使用了三种仪器——水准仪，经纬仪，全站仪。通过本次实训总得来说，我们对仪器的操作更加快速准确。对仪器的每个构件的功能更加熟悉和了解。

2、在理论知识方面

这次实训我们主要用到了三种记录表格，即测回角表格，四等水准测量表格，碎步测量表格。通过本次实训，我们对这三种表格的记录，原理，处理方法更得心应手。

3、实际工作体会与感悟

在课堂我们学到的只是一些理论知识而已，在实验课上我们可能会学到一些仪器方面的知识，而到了实际工作中，就不仅是学知识了，还需要社会协调。

通过实训不仅巩固了课堂所学知识，而且让我们对仪器的操作更加熟练，同时让我们懂得了测量学科。向认真负责指导带领我们实训的xx老师致敬！

**工程实训报告总结篇五**

康复工程是一项有益于社会的工程项目，经过多年的发展，现在已经逐渐成为了一门专门的学科。在康复工程的学习过程中，实践是不可或缺的一部分。本人也有幸参加了康复工程实训，并且在实践中收获颇丰。以下将从实践中的收获、感受以及对机构未来的建设提出自己的建议和意见。

第二段：实践中的收获

在实践中，我们认真学习了康复工程的相关知识，例如卧床位的设计、拉手的设计以及康复器械的分类、使用等等。通过参观与实践的学习方式，我对康复工程的流程和具体实现有了更加深入的认识。在康复器械的维护和保养中，我们更是深入了解了康复器械的使用方法、维护以及常见问题的解决方法。这些实践中的知识不仅在考试中对我们有所帮助，更是我们将来从事相关行业时为患者提供优质服务的重要保证。

第三段：实践中的感受

实践是理论学习的最佳补充，也是考查学生综合能力的最佳方式。在实践中，我们充分体验了康复工程的艰辛，明白了康复工程的重要性。我们在实践中不仅了解了康复的具体操作方法，更是体验到了服务行业对于专业素养的要求和良心服务的重要性。这让我们明白了，在作为一名康复工程师的未来经历中，服务也是其工作中不可或缺的一部分。通过实践中的体验，我们更加明白了自我成长和职业生涯发展之间的紧密联系。

第四段：对机构的建设提出的建议和意见

在实践中，我们也发现了一些机构在康复工程实践方面的不足。例如，机构不完善、设备老旧等问题，这会影响康复工程的实践效果和服务质量。因此，我们建议机构应该大力投资改善设备和环境，在增加教员数量的同时，更要培养学生参与公益活动的意识和参与积极度，增强他们的实际操作能力，激发他们学习的热情。

第五段：总结

通过本次康复工程实训，我们对康复工程的实践和理论有了更深层次的认识，也更加明白了康复工程实践的重要性和人类对于其的需求。同时，我们也借此机会，发现了机构的不足之处，并提出自己的一些建设意见。希望未来的康复工程师们都能够将自己的专业素养和服务意识不断提高，为患者创造更好的服务体验，为社会做出更大的贡献。

**工程实训报告总结篇六**

陶艺工程实训是一门集合了理论与实践的课程，通过对陶艺工艺的学习与实践，不仅使我们掌握了陶艺的基本技能，更激发了我们对陶艺艺术的兴趣。在陶艺工程实训中，我不仅学到了陶艺制作的技巧，还领悟到了许多人生道理。在这次实训中，我遇到了许多困难和挑战，但通过不断学习和努力，我取得了不错的成果。在这篇报告中，我将分享我在陶艺工程实训中的心得体会。

首先，陶艺工程实训让我明白了耐心和毅力的重要性。陶艺制作需要很长时间的等待和反复的琢磨，每一步都要准确无误，稍有不慎就可能导致整个作品的失败。第一次操作时，我总是忍不住急于求成，结果作品常常被我毁掉。后来，我慢慢学会了耐心地等待，每一步都经过细致的计划和操作，才能得到满意的作品。这段经历让我懂得了在生活中也要有耐心和毅力，只有经过坚持不懈的努力，才能收获属于自己的成功。

其次，陶艺工程实训也教会了我团队合作的重要性。在制作大型陶艺作品时，个人的力量是有限的，需要与同学们合作共同完成。合作的过程中，我们相互帮助、共同协作，互相鼓励和支持。这让我体会到了团队合作的力量，也明白了团队合作能够发挥每个人的优势，实现更加出色的成果。这段经历让我明白了无论在工作还是在生活中，团队合作都是非常重要的，只有团结一致，才能取得更好的效果。

再次，陶艺工程实训让我领悟到了细节的重要性。陶艺作品的质量和美观程度往往取决于制作过程中的每一个细节。一丝不苟的操作和精细的修整，都对最终的作品产生着重要的影响。我曾经制作过一件陶艺作品，由于在细节处理上马虎大意，最终的作品不尽人意。通过这次经历，我认识到了细节的重要性，不论是生活还是工作，都需要我们注重每一个细节，因为细节决定成败。

最后，陶艺工程实训让我理解了创造力和想象力的重要性。在陶艺创作中，我们不仅需要掌握技巧，更需要发挥自己的创造力和想象力，创作出独特的作品。在开始实训的时候，我总是依赖于模板和范例，但逐渐地，我发现只有在发挥创造力的时候，才能制作出与众不同的作品。这段经历让我明白了创造力和想象力的重要性，这两者是推动我们不停进步的源泉，也能为生活带来更大的乐趣。

总之，在陶艺工程实训中，我学到了许多技能，获得了宝贵的经验。通过实际操作，我不仅掌握了陶艺制作的技巧，还学会了耐心、团队合作、注重细节以及发挥创造力和想象力。这些不仅对陶艺制作有重要的帮助，也为我今后的学习和工作提供了宝贵的经验。陶艺工程实训不仅是一次技能的学习，更是一次对于人生的思考和领悟。我相信在今后的学习和工作中，这些经验和体会都会对我有所裨益，让我变得更加优秀和出色。

**工程实训报告总结篇七**

教学实训是测量教学的组成部分，除验证课堂理论外，也是深化课堂所学知识有机结合的重要环节，更是培养学生动手能力和训练严格的实践科学态度和工作作风的手段。通过地形图测绘和建筑物、构筑物的测设，可增强测定和测设地面点位的概念，提高应用地形图的能力，为今后解决实际工程中有关测量工作的问题打下基础。

1、测绘图幅为30\*50cm2，比例尺为1：500的地形图一张；

2、将老师所给坐标范围内的建筑物、构筑物的平面位置布设到地形图上。

全站仪一台、棱镜3组、脚架一个、计算纸2张

1.控制测量

我们小组在领到仪器后，首先根据老师所给的大概范围踏勘测区，根据勘测的测区内的建筑物和构筑物的位置关系，我们采用了闭合导线的形式选了9个控制点把学生宿舍、养殖楼、海养楼、经管楼等都包含在里面。然后我们用全站仪分别测出9个控制点的高差、观测角和相邻控制点之间的水平距离，数据校核后，通过已知点的坐标和高程，进而算出各控制点在图上的坐标、方位角和高程并展点到图上。

2.碎步测量

在控制点上架全站仪，经过对中、整平和精确对中、整平，照准地物以确定方向。画出草图，标出各点点号，用全站仪测出多个地物点。

3.数字化地形图的绘制、检查与整饰

从全站仪中导出数据，利用cass软件，根据草图，画出测区内的建筑物、构筑物等地物地貌，最后对地形图进行整饰。

工程测量实训，作为土木工程专业一门基本的必修专业实践课，对我们学土木工程专业的学生来说，它的重要性不言而喻。测量实训不仅是获取书本的理论知识，更是培养我们的动手操作能力和对课本理论知识的深入理解总结，以及体会测量 “从控制到碎部，从整体到局部”等原则对工程测量的指导意义，因此，学校为我们组织了为期3周的测量实训。

团结就是力量，纪律才是保证。一次测量实训要完整的做完，单靠一个人的力量和构思是远远不够的，只有小组的合作和团结才能让实训快速而高效的完成。这次测量实训培养了我们小组的分工协作的能力，增进了同学之间的感情。组员之间分工明确，互相配合，认真做好每一步工作，做到步步有“检核”，这样做不但可以防止误差的积累，及时发现错误，更可以提高测量的效率。我们怀着严谨的态度，错了就返工，绝不马虎。直至符合测量要求为止。我们深知搞工程这一行，需要的就是细心，做事严谨。经过每个组员的团结工作，我们完成了控制测量与碎步测量的工作。

通过这次实训，学到了测量的实际能力，更有面对困难的忍耐力；也学到了小组之间的团结、默契，更锻炼了自己很多测绘的能力。首先，是熟悉了全站仪的用途，掌握了仪器的检验和校正方法。其次，在对数据的检查和矫正的过程中，明白了各种测量误差的来源，其主要有三个方面：仪器误差、观测误差、外界影响误差。第三，除了熟悉了仪器的使用和明白了误差的来源和减少措施，还应掌握一套科学的测量方法，在测量中要遵循一定的测量原则，如：“从整体到局部”、“先控制后碎部”的工作原则，并做到“步步有检核”。这样做不但可以防止误差的积累，及时发现错误，更可以提高测量的效率。通过实践，真正学到了很多实实在在的东西，比如对测量仪器的操作、对中、整平更加熟练，学会了数字化地形图的绘制和碎部的测量等课堂上无法做到的东西，很大程度上提高了动手和动脑的能力。

我们在这次的实训中，也了解到了要想很好地进行测量，首先必须要掌握过硬的基本理论知识，要有实干精神，每个组员都必须亲自实践，而且要分工明确，工作也可以交换来做，还需要知道失败乃成功之母，在实训测量的过程中，不可能完全的没有错误，我们应该不气馁，继续一次又一次的重测，重计算，一次次地练习，一次次地提高测量水平，我们不断在经验中获得教训。我们实训之初，遇到了各种各样的困难，多亏的老师的耐心讲解，才使我们解决了不少测量中的难题。

这次实训我想最大成功之处就是我们小组的团队合作精神。因为任何一项小的工作一个人都不能完成，必须有组员的同力合作才能顺利完成每一项工作。应该说，没有团队就没有我们今天的实训成绩。我们正是在这个一起努力完成好工作的目标支持下共同努力做好了每一件工作，所以在测量过程中会争论，发生分歧后大家都实事求是，抱着一切为了把工作做好的态度认真听取他人意见，并敢于说出自己的想法，坚决不能有任何私心。团队精神对于我们日后的学习和工作也有着重要的作用，我们应该积极培养自己的团队精神。团队精神的意义和目的不仅仅是完成好一项工作，在这次实训过程中，小组的团队合作精神是品质和效率的保证，今后无论参加任何集体活动都应有这种团队精神。

**工程实训报告总结篇八**

康复工程实训报告心得体会，是作为一个康复治疗专业学生，在实践中的一些感受和经验的总结。由于康复治疗工作的特殊性，我们需要在学习的同时不断实践练习，不断掌握专业知识和技能，才能更好地应对患者的需求和问题。通过实习，在康复治疗方面获得了很多经验，并且提高了自己的能力和实战技巧。下面是我的心得体会。

第二段：实习过程

实习期间，我主要在康复治疗中心进行了康复训练，亲身参与了患者的康复治疗，并学习了各种康复工程设备的使用方法和相关知识。在实习过程中，我发现自己最需要提高的就是沟通能力。通过与患者的交流，我不仅能够了解他们的病情和需求，也能够为他们提供更好的治疗服务。

第三段：遇到的挑战

在康复工程实训的过程中，我也遇到了很多困难和挑战。比如，有些患者由于病情复杂，对治疗过程会有所排斥，更让我感到疑惑的是如何更好地理解患者。然而，在与领导和老师沟通交流的过程中，我逐渐发现并理解了患者的现实需求，并找到了适合患者个性化治疗方案。同时，在工具的使用和针对不同症状的治疗方案的制定上，我也逐步积累了经验和权威性，催生我智慧的成长。

第四段：学到的经验

在课堂学习之外，实习还是一个常规的教育方式。经过实习，我学会了完成康复治疗方案，有效沟通和合作，及时处理一些临时问题，这些能够帮助我更好地应对实际工作。此外，我还学到了在康复治疗中心中如何使用各种先进的康复工具和科技设备，这为我日后实际工作中的运用打下了坚实的基础。

第五段：回顾与收获

康复工程实训报告心得体会，让我看到了自己在康复治疗方面的优缺点，并认识到现行学习方式的不足之处，需要认真思考整改。我要感谢指导我的老师和志愿者，他们不断地激励我并且帮助我提高我的实战能力。这次实习增强了我的信心和意志力，同时也让我认识到了康复治疗中许多重要的思维方面，也让我对未来的康复工作有了更深入的理解和许多的期望。

**工程实训报告总结篇九**

20xx年5月7日——7月7日

xx公司

为期14天的工程测量实习结束了。

这次实习的内容是对工程测量知识的实习化,实习的要求是让每个同学都对工程测量的实际操作能够达到基本掌握的程度，完成工程测量实习报告。大家都知道，土木工程测量作为专业的一项基本功，是我们学习土木专业的学生必须掌握的一项技能，为了提高我们学习土木专业学生的各种能力，能更好的把实践和理论联系起来。

在实习的天，由张娟老师给我们做了实习的动员。在动员会上，张老师强调了本次实习的重要性，并分析了北院校地理条件较复杂及建筑物密集等因素给本次实习带来的困难。还讲解了仪器操作、搬迁中的注意事项，并要求在实习期间自行保管实习备品。本次实习中需要用到的仪器主要有水准仪、水准尺、脚架、经伟仪、全站仪。到了下午，我们各组的人员便去仪器室去领取在这次测量实习中要用到的各种仪器，如，经纬仪、水准仪、标尺、花杆、脚架等等。更感谢学校老师为了我们更方便的测量，还为我们配备了先进的全站仪。其实我们大家都知道学测量不仅是获取书本上的理论知识，更是培养我们动手操作能力和对书本理论知识的深入理解总结，以及体会测量思想，从控制到碎部，从整体到局部，从高级到低级，步步检核等原则对工程测量的指导意义。当天下午我们就正式开始了室外的测量工作。但不幸的是我当天下午当我们刚吧仪器拿出来架好的时候准备开工的时候，老天给我们开了个玩笑，下雨了。于是，我们只能快速的把仪器收好，难后无奈的收工了。

第二天，我们组热情高涨，斗志昂扬。等到我们将所有仪器都搬到测控地点后，我们开始选择控制点，这次实习要测绘的地区是我们的红楼、艺术楼、三教、四教和这中间的绿化带平台再加红楼旁边的一个食堂。老师已经在地上给我们定了一个已知高程点，我们开始选择控制点，于是我们全员行动开始找控制点。我们都知道控制点的选择有要求。

(1)相邻导线点间要通视，对于钢尺量距离导线，相邻点间还要地势平坦，以便于量边长。

(2)导线点应选在土质坚硬、稳定的地方，以便于保存点的标志和安置仪器。

(3)导线点应选在地势较高，视野开阔的地方，以便于进行加密、扩展、寻找和碎步测量以及施工放样。找好点后我们就准备测量了，我们组长开始分配任务，两个负责扶尺，两个负责加仪器和观测，一个负责记录数据，剩下的他就机动，哪里缺人或者谁累了就去哪里，大家交替执行，分配好任务之后我们便开始干了起来，大家都斗志昂扬，毕竟这才是第二天啊，虽然以前也动过手，但毕竟还是缺少经验，在测量的过程中我们还是遇到了很多的问题，比如立尺时，标尺除需要直立外，还需要选择重要的地方，因此，选点就变德非常重要了，点一定要选在有代表性的地方，同时还要注意点不要选太多，选多了会增加测量计算和绘图的劳动量，还会因点过多而杂乱而产生较大的误差。全站仪的使用我们也都了解了，好在全站仪很多东西都直接给数据与经纬仪比起来实在是少了很多计算的东西，所以我们还是比用经纬仪的同学要幸福那么一点点。本打算用水准仪测完高程之后再用全站仪测距离和角度，可是突然的一场雨导致我们的计划完成泡汤。无奈我们只有收好仪器准备回去。

本以为第二天就可以用水准仪把高程全部测完的我们，第三天就可以把全站仪的所以数据搞定，然后第四天搞碎步，最后花一天画图，一切就都ok了。想法是美好的现实是残酷的，马上组长就告诉我们，我们的数据不对，算出来的误差太大。无奈我们只有一起讨论是那个点没测好还是哪里读错了，就这么商量着第三天的上午就快过了，最后我知道我们的一个楼梯哪里可能数据有问题。拿了仪器我们就去从新测量了一下果然一起正常了，误差也到达了允许的范围，商量了一下准备下午过来测量全站仪的数据。但下午下雨了我们只有放弃测量。

第四天，一开始我们就马上搞全站仪的测量，但纠结的我们一直没有把仪器调平，或许是真的对全站仪太不熟悉了，又要激光对准又要弹珠调平还有那个水条到中心。商量下我们还是再看了一遍全站仪的使用要求。

1、其中一点设站，架全站仪，另一点放棱镜;

2、点击数据采集，输入测站点(就是放仪器点)的坐标和仪器高，点击下一步;

3、输入定向点(就是不架仪器的一点)坐标，棱镜高输不输都行。

4、仪器瞄准棱镜，点击测量，看一下显示的坐标和输入点的坐标差别大不大，不大的话定向完成。差别太大重复2、3步骤。

1、确定棱镜高，根据地形调节。

2、将棱镜高输入仪器，将棱镜树在待求点，点击测量，保存坐标。

3、继续测量，点击同前。

4、测图完成后，导出数据，用cass作图，就好了。

1、注意棱镜高和一起输入的棱镜高一致;

2、仪器断电需要重新定向;

3、对于看不到的点设置转站最多两站。

根据已知的两个坐标点给全站仪定向，然后输入要放的点的坐标，全站仪会显示角度和距离，你转动全站仪，使显示角度接近零，然后拿着棱镜沿镜头指向走显示的距离，用全站仪瞄镜子，点测量，看显示的角度和距离误差，不断调整。距离误差1-2mm，角度差+-(1-2)秒。

虽然我们很了解了理论但实践还是不太行，不过我们熟悉了很久才慢慢的熟悉了全站仪。调平后马上就开始测量，记录数据，因为对仪器的不熟悉我们测量速度很慢，不知不觉的就到了傍晚。终于勉强把数据完全不搞定。

再后面的几天里我们基本上全部在算数据和测量误差很多点，在全站仪测量的时候我们发生了一个很严重的问题，因为我们一直开始没注意在选点时候选多了点，所以我们消除了一些点，但在做全站仪的测量时我们发现有一片树和藤蔓挡住了我们全站仪的测量，无奈之下我们只有再在中间加了一个中转点。可能就是在这里我们数据有问题，所以我们想了很多办法，终于把这里的问题解决了，终于我们开始画图了，也开始画图了。因为上次的失误，我们这次特地把碎步测量的要求再仔细的回归一遍再一起讨论了大概的过程。

(1)碎步点的选择

碎步点就是地物地貌的特征，对于地物，碎步点应选在地物轮廓线的方向变化处，连接这些特征点，便得到与实地相似的地物形状。对于地貌来说，碎步点应选在最能反应地貌特征的山脊线，山谷线等地性线上。

(2)经纬仪测绘法

观测时先将经纬仪安置在测站上，绘图板安置于测站旁，用经纬仪测定碎步点的方向与已知方向间的夹角，测站点至碎步点的距离和碎步点的高程，然后根据这些数据和比例尺八碎步点的位置展绘在图纸上，并在点的右侧注明其高程，再对照实地描绘地形。

操作步骤如下：

1)安置仪器。安置仪器于测站点，测定竖盘指标差，量取仪器高i，填入手簿。

2)定向。找准一控制点，作为零方向，设置水平度盘读数为零。

3)立尺。立尺员依次将尺立在地物，地貌特征点上。

4)观测。转动照准部，瞄准点1点的标尺，读取水平度盘读数;又读上丝和下丝读数，计算式间距;再读中丝读数，竖盘读数。

5)记录。将所测读数依次填入手簿。

6)计算。按视距测量公式方法用计算器计算出碎步点的水平距离，高差和高程。

7)展绘碎步点。

架好画板后，准备开始测量的时候老师来指导我们了。看了一下我们画的线条说我们画的太多了只要10cm一个而且我们的线不直所以我们要重新再画，不过因为线条从1cm变成了10cm的长度所以并没多久我们就把线条画完了。

正式开始测量，我们一步开始测量红楼前面的平台，先把的每个草坪的边长测好然后我们测了三教、四教、艺术楼、红楼、食堂、道路、花坛。全部测完后就等画图组的人画图，一切都完成后我们的工程测量也就结束了。

本以为5天可以完成的测量结果我们用了14天，不能说是我们对测量不认真还是我对很多突发情况的不了解导致了我们用很多时间来解决这些突发事件还有自己对仪器的不熟悉也使我们的测量进度大大减慢了，不过本次实习也让我真正体会到测绘专业是一个团队的工种!我们组有七名组员，每个人都可以完全全部操作的，无论是水准仪的调平、测量、度数还是全站仪的调平、测量、度数等任何一个队员都可以轻松而且快速的完成。同时这次实习也拓展了我们与老师与同学的交际，合作的能力。因为以前人家说测绘专业特别需要团队合作精神。

**工程实训报告总结篇十**

陶艺是一门具有悠久历史的艺术形式，通过泥土的捏塑、制造、烧成等一系列工艺，创造出美丽而独特的陶瓷作品。作为学习陶艺的学生，我们在进行陶艺工程实训时收获颇丰。下面，我将从四个方面来分享我参与陶艺工程实训的心得体会。

首先，陶艺工程实训让我深入了解了陶艺的基本知识和技巧。在实训过程中，我们学习到了捏塑、切割、刻画和施釉等基本技巧，并通过反复练习逐渐熟练掌握。同时，实训还让我了解到陶艺工程的基本流程和注意事项，例如原料的挑选和配比、器具的使用和保养等。通过实践，我深刻认识到陶艺需要细致入微的态度和精准的手法。

其次，陶艺工程实训培养了我的观察力和创造力。在设计和创作陶瓷作品时，我们需要观察和分析不同材质和形态的陶艺作品，从中吸取灵感并进行创新。实训过程中，我尝试了各种不同的形式和风格，挖掘自己的想象力和创造力。通过不断尝试和实验，我逐渐培养了独特的审美眼光和创作思路。

再次，陶艺工程实训让我体验到了团队合作的重要性。在实训过程中，我们需要相互配合、互相帮助，共同完成一件陶艺作品。每个人负责其中的一部分，如捏塑、烧成、上釉等。只有各个环节协调顺利，作品才能顺利完成。通过实训，我体会到团队合作的力量，学会了倾听和尊重他人的意见，增强了我的沟通能力和团队意识。

最后，陶艺工程实训激发了我的创造激情和对美的追求。通过实践，我体验到了陶艺带给人们的情感和美感的力量。在捏塑的过程中，我感受到泥土在我手中的变化和生命力。在烧制的过程中，我见证了泥土从柔软到坚韧、从灰褐到光彩的转变。每一件陶瓷作品都是我的心血和创造的结晶，我从中体验到了美的真谛和对陶艺的热爱。

通过这次陶艺工程实训，我不仅学到了陶艺的基本技能和理论知识，还培养了自己的观察力、创造力和团队合作意识。我相信这些收获将对我的未来发展产生积极的影响。在以后的学习和生活中，我将继续坚持对陶艺的热爱和追求，不断提高自己的技能和创作水平。

**工程实训报告总结篇十一**

(一)开发区田心安居社区项目介绍

开发区田心安居社区位于开发区金岭西路南边，一面临街。该地块交通便利，环境资源优越。

本项目总用地面积约为7662.56㎡，总建筑面积为21118.99㎡，现状场地为山体局部平整，整体场地高差约1.5m。

居住小区有多层住宅，高层住宅，幼儿园，商铺，高层部分均采用剪力墙结构。高层住宅与车库之间设抗震缝脱开，缝宽70mm。部分高层住宅由于建筑立面要求而无法设置抗震缝时，采用设置后浇带或采用无缝施工技术，并根据不同的长程度，在梁、板、墙构件的构造配筋上进行区别加强的措施，减少混凝土裂缝的产生。

(二)实习的目的、意义

通过本次实习，了解建筑师的基本工作程序、工作方法、职业素质要求，毕业后能更好适应市场的发展和社会的要求，同时，也是检验学生在校的学习下的成果，弥补课堂学习之不足，提高综合设计的技能，以达到专业培养的目标。

在为期半年之久的实习期里，我进一步了解了建筑的深刻内涵，从书面的理论水平攀升到与实际结合的新的高度，同时，对具体设计流程，平面图，立面图，剖面图以及效果图的要求规范都有了更深层的体会，空间概念也逐渐明晰，对未来有了新的定位，相信这段实习经历在我未来的建筑设计生涯中将发挥不可替代的作用。

来这的前两星期，不知道该做些什么，什么也插不上手，只是把钟工的图纸拿来抄图，这样来熟悉软件操作，加快画图速度。到后来在钟工的指导下完成平面图，再到平立剖，再到全套图纸。

首先，是对建筑的整个流程的了解。建筑物的形成、流程如下：投资商投资——国家审核批准——设计院做出建筑方案——中标——设计院进行建筑设计(包括建筑物正，立，剖面，水电，供暖的设计)——建设部审核批准——施工单位施工——监理进行审核——施工完成，交工——装潢公司进行装修——交工——由投资商和房产公司进行买卖。整个过程中，建筑的设计部分占了相当重要的位置。所以设计的时候，每一步都要按照规定，每一步都要谨慎。设计时也有它的`过程：做方案(必须符合结构要求)——进行平面设计(设计的同时，由结构师就行调整，平面做法应符合结构要求，调整的同时，结构师进行结构设计，两者属于同步进行，同步完成)——立面，剖面设计——水电，供暖，电梯设计。

对这一些方面有了大致的了解后，我们进行了实际操作——绘图。绘图，要先对功能进行了解，再就是熟悉里面各个工具的用法。绘图的时候也有步骤：轴线——墙线——门窗——屋内布置——标注——楼梯。还要一边绘制一边修改。刚开始画一些简单的房屋平面图，学着用快捷键做图。在绘制的过程中也遇到一些困难，如弧线与直线的交接，图形的闭和，楼梯的绘制，在做这些时候经常出现错误，影响下一步的操作。在这些操作中，就需要有足够的细心和耐心去修改。

以上这些都是画图手段，必不可缺少的，想要提高自己的修养，关键要不时的学习，我们这设计院有好多书，没有事情做的时候就用看书来提高自己，总之学到东西就行。

在实习的过程中，除了要对所学的理论知识进行实践之外，还要学会处理人与人之间的关系。在现实的社会中，纷繁复杂的人际利益关系就像是一张张的网，连接着这个社会中的每个人，而当你能够把这张网不断地进行扩张，并且保持其完好的状态，就有在社会中立足的基础和取得发展的机会。也许我们不必将这个关系看得太复杂和过分重要，毕竟我们才刚从学校里走出来，要建立良好的人际关系也需要一定的时间慢慢积累和沉淀。由于这次实习时间短暂，因此并没有多少时间让我对设计院的同事进行详尽的交流，一般只能够把握在每天的吃饭过程中以聊天的方式促进了解。除此之外，在我实习的这段时间里，还有两次聚餐和一次集体户外活动的机会，我也积极参加了，这多少也会增加我与同事之间的交流。能够在短时间之内认识到了一批设计人员，相信这是我在实习中获得的宝贵的人际关系资源；但是对于自己在交流上的不够积极主动以及他们交流的有限性，成为了我在这次实习过程中的失败教训的一部分。

通过为期半年的毕业实习，总的体会可以用一句话来表达，纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。

以往学校里面的课程都是单独讲解单独某个方面的知识，而工作则不一样，它需要综合考虑各个方面的工程因素，诸如布局的合理，安全，经济，美观，还要兼顾施工的方便。这是一个综合性系统性的工程，因而要求我们分别从建筑，结构等不同角度去思考问题。

在实习的过程中，遇到的问题是不断的。在指导老师和同学们的帮助下，通过参考建筑图集，建筑规范以及各种设计资料，使我渐渐走向成熟。

在计算机制图的过程中，我更熟练操作autocad、天正建筑等建筑设计软件。在此过程中，我对制图规范有了较为深入地了解，对平、立、剖面图的内容、线形、尺寸标注等问题上有了更为清楚地认识。

因此，通过本次毕业实习，掌握了建筑设计的内容、步骤、和方法，全面了解设计的全过程；培养正确、熟练的建筑方案、建筑设计计算、构造处理及绘制建筑施工图的能力；培养我们在建筑工程设计中的配合意识；培养正确、熟练运用规范、手册、标准图集及参考书的能力；通过实际工程训练，建立功能设计、施工、经济全面协调的思想，进一步建立建筑、建筑工程师的责任意识。

通过这段时间的辛苦奋战，毕业实习已近尾声。实习是学生即将完成学业的最后一个重要环节，它既是对学校所学知识的全面总结和综合应用，又为今后走向社会的提供实战演戏的机会。是我们对所学知识理论的检验和总结，能够培养和提高独立分析实际问题和解决问题的能力。

本文档由撇呆范文网网友分享上传，更多范文请访问 撇呆文档网 https://piedai.com